

«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

Уважаемые гости Нижнего Новгорода!
Вы можете посетить самостоятельно:

ТЕАТРЫ / КОНЦЕРТЫ:

КОНЦЕРТНЫЙ ПАКГАУЗ

Концерт в 2-х отделениях «Морские картины»

08.11.2025г. 19:00

Программа концерта:

1. А.К. Глазунов. «Море», фантазия для симфонического оркестра ор.28 (1889)
2. А. Дворжак. «Водяной» симфоническая поэма по балладе К. Я. Эрбена (Karel Jaromír Erben 1811-1870) ор.107 (1896)
3. Я. Сибелиус. Симфоническая поэма «Океаниды» / «Aallottaret» ор. 73 (1914)
4. Э. Элгар. «Морские картины», вокальный цикл для контральто и оркестра ор. 37 (1899)



ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

«Концерт для острова с оркестром» (18+)

06.11.2025г. 18:30

Музыкальный спектакль в 2-х частях «Концерт для острова с оркестром» – это земная и романтическая, смешная и до слез трогательная история про семью, про талант и, конечно, про любовь.

«Подходцев и двое других» (12+) 07.11.2025г. 18:30

Сценическая версия театра

...Три закадычных приятеля-холостяка в начале XX столетия живут беззаботно, легко и весело, не обращая внимания на то, что происходит вокруг. Подходцев, Громов и сталкиваются с различными персонажами, попадают в уморительно-смешные ситуации, влюбляются, ссорятся, куролесят.

«Третья правда, или История одного преступления» (18+)

07.11.2025г. 18:30

Философская притча в 2-х действиях

Провинциальный адвокат Яншин, сомневаясь в виновности своей подзащитной, совершившей тяжкое преступление, в поисках истины обращается за помощью к самым известным и передовым людям своего времени - премьер-министру России Петру Столыпину и писателю Льву Толстому...



«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

НИЖЕГОРОДСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИЯ»

«Александр Невский» (16+)

06.11.2025г. 18:00

Эпический мюзикл

В основе нового эпического мюзикла – главный эпизод биографии Александра Ярославича: победа над тевтонскими рыцарями в битве на Чудском озере.

«Пушкин. Триптих» (12+) 07.11.2025г.

18:00

Комедия по циклу «Повести Белкина»

«Повести Белкина» – широкая панорама русской жизни XIX века.

«Пушкин. Триптих» – это три повести из цикла: «Барышня-крестьянка»,

«Станционный смотритель», «Метель», поставленные тремя разными режиссёрами. Три взгляда на «наше всё» дают возможность увидеть пушкинских героев и посмеяться вместе с ними.

«Обыкновенные люди» (16+)

08.11.2025г. 18:00

История одной семьи по пьесе «Саня, Ваня, с ними Римас»

Спектакль показывает жизнь одной семьи из далёкой уральской деревни — трёх сестёр, их мужей и детей. Это история о том, как оставаться собой, находить повод для улыбки каждый день и черпать силы в самых простых вещах.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. А.С. ПУШКИНА

«Риголетто» Джузеппе Верди (12+) 06.-08.11.2025г.

18:30

Опера в 3-х действиях с 1 антрактом

«Риголетто» — опера, с которой начался творческий расцвет Джузеппе Верди. Основанная на запрещённой драме Виктора Гюго, она раскрывает столкновение власти и бессилия, жестокости и любви. В центре — шут Риголетто, остроумный при дворе и беззащитный отец, пытающийся уберечь дочь Джильду. Проклятие графа Монтероне запускает цепь трагических событий, где смех оборачивается страданием. Музыка Верди превращает эту историю в вечную драму человеческой уязвимости.



«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

ВЫСТАВКИ:

ЭКСПОЗИЦИЯ МУЗЕЯ ГАЗ

Музей истории Горьковского автомобильного завода — корпоративный музей «Группы ГАЗ», крупнейшего автомобилестроительного холдинга России. Музей представляет вниманию гостей богатую коллекцию подлинных музейных предметов, рассказывающих об истории и развитии не только Горьковского автозавода, но и всего отечественного автомобилестроения, поскольку вписал в его историю немало ярких страниц.

Адрес: проспект Ленина, дом 95

Режим работы: ПН-ВС 09:00-19:00



ВЫСТАВКА «ЗЕМНОЕ/ПЛАНЕТАРНОЕ»

Выставка «Земное/Планетарное» в Волго-Вятском филиале ГМИИ им. А.С. Пушкина основана на восприятии планеты как единой многоуровневой системы, где человек — лишь один из элементов сложной цепочки взаимодействий. Часть художественных высказываний посвящена нашему взаимодействию с планетой при помощи спутников и орбитальных станций. Другая часть проектов посвящена микромиру — тому, что обычно скрыто от повседневного видения и лежит за пределами нашей жизнедеятельности.

Адрес: Нижний Новгород, Кремль, корпус 6

Режим работы: Пн — выходной, ВТ-ВС 12:00–20:00



ЭКСПОЗИЦИЯ ЗАЛА К.Е. МАКОВСКОГО

Выставочное пространство включает в себя несколько тематических разделов. Один из них посвящен истории Нижегородского ополчения и личности Кузьмы Минина в судьбе города и страны. Экспозиция дополнена подлинными музейными предметами конца XV-XVII веков. Другой раздел экспозиции посвящен биографии К.Е. Маковского. Ключевым в экспозиции является раздел с VR-установками. Благодаря компьютерным технологиям зрители смогут погрузиться в эпоху начала XVI века, почувствовать себя участниками действия и ощутить атмосферу масштабного и судьбоносного для нашей страны исторического события.

Адрес - наб. Верхне-Волжская, д. 3, НГХМ/Зарубежное искусство

Режим работы: ПН — выходной, ВТ-СР 10:00-18:00, ЧТ 12:00 – 20:00, ПТ-ВС 11:00 – 19:00



«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

ЭКСПОЗИЦИЯ РУССКОЕ ИСКУССТВО

Коллекция сформировалась в музее в основном в послереволюционные годы, когда в собрание были переданы произведения, находившиеся прежде во владении известных дворянских и купеческих семей. Впервые в экспозиции показаны несколько марин Айвазовского. Расширен показ портретного творчества Сергея Зарянка. Особое место в собрании музея занимают произведения художников местной арзамасской школы.

Музей располагает работами многих ступинских учеников: Николая Алексеева-Сыромянского, Ивана Горбунова, Василия Раева, Николая Рачкова.

Адрес – Кремль, корпус 3, НГХМ/Русское искусство

Режим работы: ПН — выходной, ВТ-СР 10:00-18:00, ЧТ 12:00 – 20:00, ПТ-ВС 11:00 – 19:00



ЭКСПОЗИЦИЯ ЗАРУБЕЖНОГО ИСКУССТВА

В экспозиции представлено свыше 50 произведений живописи и скульптуры XV-начала XX века. Это работы известных мастеров, таких как Огюст Ренуар, Якопо Тинторетто, Эль Греко и других.

Коллекции принадлежат к разным национальным школам. Зрители могут познакомиться с работами итальянских, французских, голландских и фламандских художников. Работы западноевропейских мастеров, показанных в залах второго этажа, охватывают период с XVII по XIX век. Библейские и мифологические сюжеты соседствуют с батальными эпизодами, пейзажами и разнообразными жанровыми сценами; портреты, натюрморты, анималистика и аллегорические картины отражают основные направления развития западноевропейского искусства Нового времени.

Адрес - наб. Верхне-Волжская, д. 3, НГХМ/Зарубежное искусство

Режим работы: ПН — выходной, ВТ-СР 10:00-18:00, ЧТ 12:00 – 20:00, ПТ-ВС 11:00 – 19:00



ПОСТОЯННАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ В УСАДЬБЕ РУКАВИШНИКОВЫХ

Подлинные интерьеры особняка 19 века, воссозданная в них обстановка - великолепный памятник купеческому прошлому города, когда Нижний Новгород называли «карманом России». В интерьерах бывшего купеческого дома, на двух этажах расположились постоянные и сменные исторические выставки, где вниманию публики представлены лучшие коллекции из фондов Нижегородского музея-заповедника.

Адрес - наб. Верхне-Волжская, дом 7

Режим работы: ВТ-ВС 10:00–18:00



«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ:

НИЖЕГОРОДСКИЙ КРЕМЛЬ

Прогулка вдоль территории Нижегородского Кремля – это настоящее погружение в историю и культуру России, представляющее собой захватывающее путешествие временем. Завершить прогулку по Кремлю можно, пешком спустившись на улицу Рождественскую по Ивановскому съезду или же сесть на восстановленный совсем недавно фуникулер — поездка стоит всего 200 рублей



ЧКАЛОВСКАЯ ЛЕСТНИЦА

Самая длинная на волжских берегах, любоваться ею лучше, конечно, снизу, а еще лучше с воды, тогда можно оценить масштаб и форму этого грандиозного сооружения. Спуск по лестнице прямо к Нижне-Волжской набережной, где так здорово гулять в любую погоду.



ВОЗНЕСЕНСКИЙ ПЕЧЕРСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ

Вознесенский Печерский мужской монастырь основан в 1328 году на берегу Волги в пределах Нижнего Новгорода. Богатая история ставит этот объект в число главных достопримечательностей города и страны — охраняется на федеральном уровне. Архитектурный ансамбль включает церкви XVII века во главе с Вознесенским собором. Проследить историческое развитие возможно в музее, где представлены археологические находки и древние документы.



КВАРТАЛ ЦЕРКВИ ТРЕХ СВЯТИТЕЛЕЙ

Район исторической застройки в историческом центре Нижнего Новгорода. Квартал застраивался в середине XIX — начале XX века и почти целиком сохранился до наших дней. Многие дома — памятники архитектуры. Вместе они образуют единый ансамбль, который сохраняет атмосферу Старого Нижнего Новгорода и даёт представление о том, как выглядел город 100–150 лет назад.



УЛИЦА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ

Одна из самых старых и исторически значимых улиц в Нижнем Новгороде. На сравнительно небольшой территории протяжённостью чуть больше километра компактно расположились три десятка памятников архитектуры, а также огромное количество ресторанов, кафе и баров, не спроста Рождественскую называют гастрономической улицей города.



«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

РЕСТОРАНЫ:

YALE

(ул. Рождественская, 30)

Ресторан современной русской кухни с музейным интерьером в усадьбе Костромина-Шушляева. Обратите внимание на шикарные потолки — в одном из залов это лепнина на потолке в стилистике рококо, в другом — живописная роспись с природными мотивами



ЭКСПЕДИЦИЯ

(ул. Рождественская, 1)

Вы когда-нибудь были в таежной экспедиции? Хорошие новости: туда можно отправиться прямо в центре Нижнего Новгорода, буквально у стен кремля. Главное здесь — аутентичная гастрономия и деликатесы: строганина, морепродукты, блюда сибирских охотников и оленеводов, оригинальные десерты.



МИТРИЧ

(ул. Ковалихинская, 8)

По признанию многих, не только одно из лучших мест в городе, но и одно из самых дорогих. Стейк-хаус располагается в бизнес-центре, поэтому и встречи здесь проводят в основном деловые. Если вы еще не созрели до стейка за несколько тысяч рублей, выбирайте что-то попроще — тут, в принципе, вкусно все.



КУСТО

(ул. Алексеевская, 6/16)

Дикая рыба и свежие морепродукты с северных морей и Дальнего Востока от шеф-повара Дмитрия Данилова. Здесь вы сможете попробовать все многообразие блюд, которое можно только представить в рыбном ресторане и заодно оценить подход рестораторов к подаче и декору — морские элементы тут буквально повсюду.



«Колокольцевские чтения. Ошибки и осложнения в травматологии и ортопедии»

07
2025
ября

ПЯТКИНЪ

(ул. Рождественская, 25)

Заведение традиционной русской кухни расположилось в старинной усадьбе купца Пятова, где в интерьере со сводчатыми потолками, изразцовыми печами, самоварами, бронзовыми часами и прочей раритетной атрибутикой старательно поддерживается атмосфера ушедшей эпохи. Лучшее место, где можно попробовать традиционную русскую кухню!



ГУСЬ В ЯБЛОКАХ

(ул. Рождественская, 17)

Это современный городской ресторан, где внимание к русской истории сочетается с актуальными гастрономическими трендами

